

## Avec Hervé Tailleur, la bombarde élargit sa gamme - Nantes

mardi 01 septembre 2009



Entre Hervé Tailleur et la bombarde, c'est une grande histoire d'amour. « **Une histoire commencée à la Kevrenn de Nantes. J'avais alors une douzaine d'années** », raconte ce musicien passionné, passé par le bagad de Quimperlé, avant de revenir dans la cité ligérienne. « **J'avais attrapé le virus, même s'il me manquait les bases musicales. J'ai donc suivi les cours du soir au Conservatoire, avant de rentrer à l'école de musique de Toutes-Aides, où j'ai ouvert une classe de bombarde au début des années 90.** » En sept ans, cette classe allait passer de 3 à plus de 30 élèves.

Dans la foulée, Hervé Tailleur créait en 2002, l'association Bombardés & Co, qui rassemble désormais près de 50 musiciens de tous âges. « **Nous accueillons les débutants dès l'âge de 10 ans. En général, ils commencent à la flûte irlandaise, avant de passer rapidement à la bombarde.** » Un instrument trop souvent cantonné à la musique traditionnelle, mais qu'Hervé Tailleur a su adapter à tous les styles. « **Notre répertoire va des mélodies traditionnelles à mes propres compositions plus jazzy, en passant par les danses.** »

**Inscriptions** les mercredis 2, 9 et 16 septembre, de 18 h à 19 h, à la salle Coligny, 15, bis, place Édouard-Normand, tél. 06 81 30 91 73.